

*Luis Chávez Orozco, autor clásico de libros de texto de historia económica de México
(1923-1947)*

María Guadalupe Mendoza Ramírez

Introducción

La producción de libros escolares de historia nacional para niños y jóvenes de México posrevolucionario tuvo como uno de sus principales autores al historiador y educador Luis Chávez Orozco, cuya producción de libros de texto y de divulgación histórica es considerada obra clásica dentro de la educación primaria y secundaria. Como *autor clásico*, Luis Chávez Orozco se reconoce bajo tres aspectos: 1) se identifica una intención educativa que el autor plasma en su obra; 2) construye una versión de la historia propia e innovadora, y 3) le asigna a su obra una función social que legitima el conocimiento histórico en la formación educativa. Para analizar la *función de autor* es necesario reconstruir los espacios de producción del libro de texto, la perspectiva historiográfica desde la que se selecciona el contenido de enseñanza y, finalmente, la definición del público para quien se escribe. Estos aspectos vinculan necesariamente al autor de libros de texto con diversos grupos académicos, educativos y políticos.

Este artículo tiene como propósito responder a una pregunta central: ¿En qué espacios académico, culturales y educativos construyó el maestro Chávez Orozco sus libros de texto de historia económica? En este trabajo se reconstruye el trayecto de su vida en el periodo de 1923-1947, etapa en la que escribe su obra clásica de historia económica de México en los espacios educativos federales.

Luis Chávez Orozco: trayectoria y contexto

La personalidad y obra de Luis Chávez Orozco (1901-1966) es apasionante por la diversidad de facetas, lo que permite atisbar la gran efervescencia social, política e intelectual de las décadas de 1920-1940 durante la consolidación del nuevo Estado mexicano. La generación de intelectuales a la que pertenece es pionera en el surgimiento de las ciencias sociales y la historia como disciplinas independientes del tronco del derecho y la jurisprudencia, la medicina y la ingeniería, es decir, de los “altos estudios” promovidos durante el Porfiriato.

Si bien Martín Luis Guzmán atribuye a la generación de los “científicos” el haber aplicado desde fines del siglo XIX los conocimientos de la ciencia económica que se impartía en la Escuela Nacional Preparatoria a la administración y manejo de la Hacienda Pública, fue hasta el siglo XX que la disciplina de la historia y las ciencias sociales —entre ellas la economía— se independizaron de la filosofía y el derecho, por el interés de los nuevos gobernantes pero también y, sobre todo, por la dedicación y el arduo trabajo de investigación de maduros y jóvenes intelectuales.

Una corriente historiográfica derivada de la Revolución mexicana que incorporó elementos marxistas a la interpretación de la historia apareció con Rafael Ramos Pedreza en los años treinta. Entre quienes escribieron historia apoyados en los lineamientos más generales del marxismo, los más destacados fueron Luis Chávez Orozco, Alfonso Teja Zabre, Armando y Germán Liszt Arzubide, José Mancisidor, Gilberto Loyo y Agustín Cué Canovas.¹ A esta generación pertenece Chávez Orozco, quien dedicó su juventud a la educación histórica y a la escritura de la historia para niños y adolescentes del México posrevolucionario.

Luis Chávez Orozco nació en Irapuato, Guanajuato, y murió en el Distrito Federal (1901-1966). Hijo de Luis Chávez Valdivia y María de Jesús O. de Chávez, realizó estudios en el Instituto Sollano y en la Preparatoria de León, Guanajuato,² donde vivió hasta su juventud. Pertenece a la primera generación del siglo XX que nace en el contexto de una revolución social y vive su infancia en el marco de la etapa armada de la Revolución mexicana. La confrontación armada en México durante el siglo XX se inicia con las vanguardias magonistas desde 1906 y se profundiza con el Plan de San Luis en noviembre de 1910, se recrudece con el asesinato de Francisco Madero en 1913, y se generaliza entre 1914-1917. La derrota del villismo y la llegada al poder de la facción carrancista implica el combate despiadado al zapatismo y su ulterior derrota. El plan de Agua Prieta reconfiguró el bloque en el poder y permitió la consolidación del nuevo Estado, no sin dificultad por las reiteradas rebeliones entre generales del ejército constitucionalista.

¹ María Guadalupe Mendoza Ramírez, *La Cultura escrita y los libros de texto en la historia oficial en México*, México, El Colegio Mexiquense, 2009.

² *Enciclopedia de México*, 1998.

En 1910 Chávez Orozco tenía nueve años de edad y vivió en la región del Bajío durante los años más violentos de la Revolución mexicana, si bien no tenemos referentes de cómo vivió familiarmente esta etapa, la memoria del historiador evoca a la revolución como una etapa de destrucción de las viejas estructuras que dan paso a una nueva sociedad.³

Hacia la década de 1920, la reconstrucción de las formas de organización política y la interlocución entre las clases sociales y el Estado desde un nuevo marco del derecho, fue la prioridad del Estado. En este contexto, la educación pública y la actividad intelectual fueron punta de lanza en la recreación de la nueva identidad social, la cohesión política y el referente cultural entre los mexicanos del siglo XX. Durante la administración del presidente Álvaro Obregón (1920-1924),⁴ se federaliza la educación con la creación de la Secretaría de Educación Pública en 1921; en ese año se distribuye un millón de ejemplares de libros de lectura elemental y se publica *El Maestro*, revista de propaganda educativa. Las Secretarías de la administración pública editan Boletines; en el Archivo General de la Nación se trabaja en la recolección, copia y cotejo de documentos, para elaborar índices de distintos ramos del acervo, además de la edición de obras históricas ya programadas. En la Secretaría de Relaciones Exteriores se inicia en 1923 la publicación del “Archivo Histórico Diplomático Mexicano”, que implica un trabajo previo de identificación, manejo, clasificación y análisis de los documentos a publicar. Sin lugar a dudas este arduo trabajo requirió de la intervención entusiasta de un equipo de historiadores, en el que el maestro Chávez Orozco participa en la preparación de documentos para publicar en el “Archivo Histórico Diplomático Mexicano”.

¿Por qué un joven como Luis Chávez Orozco participa en una empresa intelectual que conjugó esfuerzos de Alberto J. Pani, Genaro Estrada, Antonio de la Peña y Reyes, ente muchos otros? Seguramente por los estrechos vínculos de identidad y orientación de voluntades que existieron entre la intelectualidad reconocida y dirigente de la época y los jóvenes que impartieron clases en la Escuela Nacional Preparatoria; es el caso de Chávez Orozco que, entre 1923 y 1924, inicia la cátedra de “Historia Patria”, “Historia

³ Luis Chávez Orozco. *Páginas de Historia Económica de México*, México, Centro de Estudios Históricos del Movimiento Obrero Mexicano, 1976.

⁴ *Los Presidentes ante la Nación, 1821-1966*. XLVI Legislatura de la Cámara de Diputados, México, 1966.

Americana”, “Historia General”, “Lengua Castellana” y “Física”; y, tres años después, en 1927, vuelve a impartir cátedra, ahora en la Universidad Nacional, “*de materias varias*” en la Facultad de Filosofía y Letras y en la Escuela de Verano.⁵

A finales de la década de 1920, Luis Chávez Orozco colabora por primera vez en el Archivo Histórico de la Secretaría de Relaciones Exteriores, siendo esta experiencia un referente del ambiente que lo formó inicialmente en el quehacer documental de la historia. Al parecer, la cuna del trabajo histórico documental fue el Archivo Histórico de la Secretaría de Relaciones Exteriores. ¿Fue entonces cuando el historiador se inició en la interpretación de cuño marxista de la historia de México? En 1931 el Archivo Histórico Diplomático Mexicano publica *La gestión diplomática del doctor Mora*, con prólogo de Luis Chávez Orozco. Por la lectura del este prólogo se advierte un excelente manejo de la información pero desde una interpretación nacionalista de la historia (son los países, los *estados nación*, los *gobiernos nacionales* los protagonistas de la historia), no hay referencia alguna a conceptos como clases sociales, revolución burguesa, revolución industrial e imperialismo.

En 1933, durante la administración del general Abelardo L. Rodríguez (1933-1934), presidente sustituto por la renuncia del ingeniero Pascual Ortiz Rubio, la Secretaría de Industria, Comercio y Trabajo se transforma en Secretaría de Economía Nacional.⁶ Para entonces, Luis Chávez Orozco imparte cátedra como “profesor libre” de “Historia de México” en la Escuela Nacional Preparatoria, también imparte clases de “materias profesionales” en la Escuela Nacional de Maestros, dependiente del departamento de Enseñanza Primaria y Normal de la Secretaría de Educación Pública, pero sin lugar a dudas su empeño y dedicación están concentrados ahora en el trabajo histórico que impulsa la Secretaría de Economía Nacional. En esta nueva Secretaría, Chávez Orozco capitaliza enseñanzas y acuña un nuevo término y aspiración para el quehacer de las ciencias sociales en México, ya no la historia diplomática sino, ahora: la historia económica.

⁵ Expediente de Luis Chávez Orozco, Centro de Estudios sobre la Universidad, (CESU), UNAM.

⁶ *Los Presidentes ante la Nación, 1821-1966*. XLVI Legislatura de la Cámara de Diputados, México, 1966.

De 1933 a 1936 dirige una serie de 11 volúmenes de *Documentos para la Historia Económica de México*,⁷ publicados en mimeógrafo por la Secretaría de Economía Nacional. Entre estos volúmenes se encuentra “Datos para la prehistoria del socialismo en México” (Vol. VI, 1935) y “Los repartimientos indios en el siglo XVIII” (Vol. VII, 1935), que aportarían la materia prima para las versiones editadas por la Secretaría de Educación Pública, en su colección de la “Biblioteca para el Obrero y Campesino” en 1936. Son trabajos de interpretación marxista que, además de mostrar un manejo excelente de la información histórica económica, se orientan a teorizar desde paradigmas innovadores para la época, además de mostrar, en uno, el sobrio trabajo del historiador; en el otro, además del historiador emerge también el ideólogo.

En el contexto del gobierno cardenista se promueve la intervención del Estado para “poner a trabajar en orden, con método” los recursos del país, desde una visión de conjunto orientada al “interés general”.⁸ El gobierno funda instituciones que orientan el crédito ejidal, crédito popular, reforma agraria, cooperativismo y la educación socialista. Esta última para identificar a los alumnos con las aspiraciones del proletariado y amar la transformación pacífica de las normas sociales para el bienestar económico y social de la población en el país.

A fines de 1936, en la administración de Gonzalo Vázquez Vela como titular de la Secretaría de Educación Pública, Luis Chávez Orozco es nombrado Subsecretario de Educación; en diciembre de 1937 es uno de los principales promotores de la unificación de la educación secundaria sobre las bases de la nueva escuela y de la educación socialista mexicana. Desde la administración de Narciso Bassols (1931-1934), y por supuesto con Ignacio García Téllez (1934-1935), la educación mexicana estuvo ligada de manera programática y, posteriormente, orientada hacia la creación de conciencia y acción “socialista”.

⁷ Luis Chávez Orozco, *Documentos para la Historia Económica de México*. México, Secretaría de Economía Nacional, 1935.

⁸ Lázaro Cárdenas. Discurso de toma de posesión, 1 diciembre de 1934.

¿Cómo definen el “socialismo” los intelectuales mexicanos o “intelectuales pedagogos”, como los nombra Guillermo Palacios? (Palacios, 1999). Una primera definición la encontramos en el discurso de toma de posesión del presidente Lázaro Cárdenas y también en los discursos de Luis Chávez Orozco como Subsecretario de Educación: el socialismo lo definen como una posibilidad de transformar pacíficamente las normas vigentes, para erradicar la explotación “del hombre por el hombre”. Para los socialistas mexicanos está claro que lo que hay que transformar son las conductas, los comportamientos, en todo caso las conciencias, pero no la estructura de un Estado que acaba apenas de refundarse. Habla el Subsecretario:

El objetivo de la Educación Pública en la democracia moderna es dotar al individuo de disciplinas que le permitan actuar como ciudadano habilitado para reprimir impulsos contra normas establecidas para beneficio de la colectividad y tomar conciencia para transformar las normas y hacerlas más adecuadas para liquidar los abusos del hombre contra el hombre.⁹

Será en 1934 cuando el maestro Chávez Orozco define el socialismo como la ideología proletaria y la “conciencia de la lucha de clases”, que cristalizará en el control estructural del Estado y la economía planificada. Interpreta la vida como la lucha de clases y la explotación del hombre por el hombre y anhela una sociedad que termine con el despilfarro de la economía liberal y haga surgir una economía científicamente planificada, para aliviar a la humanidad de sus sufrimientos.¹⁰

Espacios de producción y grupos sociales de pertenencia: 1924-1966

La amplia y diversificada obra histórica de Luis Chávez Orozco se desarrolló en varios *espacios de producción*¹¹ entre los que destacan la investigación, la docencia y la divulgación histórica. Como intelectual perteneció al grupo de *autores fuertes*¹² cuya obra histórica y educativa se divulgó a través de la cultura escrita con amplios tirajes, lo mismo

⁹ AHSEP, fondo Subsecretaría, *Fundamentos para la Unificación de la Segunda Enseñanza*, 1937, Caja 18, Exp. 25, 138 folios.

¹⁰ AHSEP, fondo Subsecretaría, op. cit.

¹¹ Se refiere a los contextos de producción de los libros de texto que se pueden clasificar como: Espacios académicos, comerciales, y dentro de ello pueden ser públicos o privados.

¹² Véase: Mendoza (2009: 159-163).

en editoriales privadas y públicas. Los espacios de producción se esquematizan a continuación:

Espacios de producción		
Investigación	Debate historiográfico	Escritura creativa
Docencia	Formación crítica	Educación histórica
Divulgación	Circulación de textos	Legitimación

Como historiador-autor, Chávez Orozco vivió en un ambiente propicio para la discusión, perteneció al grupo de intelectuales que vivió el tránsito de los años treinta a los cincuenta, marcados por la emergencia de nuevas corrientes historiográficas como el marxismo y el historicismo, y asistió a su vez a la consolidación de algunos de los ambientes académicos más fructíferos para el quehacer historiográfico; el proceso de profesionalización de la Historia y la búsqueda de “lo mexicano” y sus connotaciones históricas (Pérez Monfort, 1998: 208).

Aun cuando un pequeño grupo de historiadores se mantenía relativamente independiente, a mediados de los años treinta el quehacer historiográfico se encontraba bastante ligado a instituciones oficiales como la Secretaría de Economía, la Secretaría de Relaciones Exteriores, la misma Secretaría de Educación Pública y, dentro de ella, el recién formado Instituto Nacional de Antropología e Historia. Desde esos organismos figuras como Luis Castillo Ledón, Alfonso Caso, José de Jesús Núñez y Domínguez, Wilberto Jiménez Moreno y Luis Chávez Orozco, entre los más importantes, formulaban sus enunciados historiográficos marxistas, oponiendo sus posiciones a historiadores de corte conservador como Alfonso Junco (Pérez Monfort, 1998: 210).

Como intelectual de su época, participó en el debate de la educación socialista y la historiografía de la llamada *corriente marxista* en la educación histórica. A lo largo de su vida profesional, académica y política compartió con otros intelectuales el interés por temas como el indigenismo, la historia económica y la educación histórica. Con algunos intelectuales estableció relaciones académicas y de amistad, con otros compartió el conocimiento a través de relaciones de poder, dependencia o pertenencia a instituciones y asociaciones. En el siguiente cuadro se anotan los temas de interés y los principales grupos con los que Luis Chávez Orozco se relacionó a lo largo de su vida académica y profesional:

Temas de interés y grupos de relación

Indigenismo	Perspectiva <i>Historia Económica</i> . 1º generación	Perspectiva <i>Historia Económica</i> : 2º generación	Perspectiva <i>Historia Económica</i> : 3ª generación	Educación y enseñanza de la historia
Manuel Gamio; Miguel Othón de Mendizábal; Alfonso Caso; Gonzalo Aguirre Beltrán.	Rafael Ramos Pedrueza; Liza Arzubide; José Marcisidor; Carlos Díaz Duffo; Pablo Macedo.	Joaquín Ramírez Cabañas; Jesús Silva Herzog; Miguel A. Quintana; Alfonso Teja Zabre; Agustín Hernández Piuky; André Molina Enríquez (1953); Manuel López Hernández (Campeche 1954); Ángel Bassols Batalla (1950); Joseph Freeman (1937); Enrique Gutmann (1937); Andrés Clemente Vázquez (1932).	Agustín Cué Canovas; Enrique Florescano; Alejandra Moreno Toscano.	Alfonso Teja Zabre; Agustín Cué Canovas; Joaquín Ramírez Cabañas; Antonio Luna Arroyo.
Instituto Nacional Indigenista		Red institucional	Académica	Educativa

Entre 1938-1940 Luis Chávez Orozco ocupó la jefatura del Departamento Autónomo de Asuntos Indígenas y estableció una relación estrecha con Manuel Gamio a partir de la publicación de la revista *Ethos* y de la publicación del patrocinio del Instituto Nacional Indigenista y del Instituto Indigenista Interamericano. Por la información, narración y documentos que nos aporta esa época, se refleja la singularidad y las huellas de dos grandes temas de interés entre los intelectuales en nuestro país: socialismo e indigenismo, como políticas asumidas, proclamadas y promovidas por el Estado mexicano.

En el contexto de la Segunda Guerra Mundial y la proximidad de la transición en México de un gobierno corporativo a un gobierno empresarial, se reúnen en abril de 1940 en la ciudad de Pátzcuaro, Michoacán, los delegados de 19 países americanos para celebrar el primer *Congreso Indigenista Interamericano*, al reconocer que en América existe un

problema indígena que es necesario resolver. En el Congreso se toma la decisión de crear una institución multinacional para incidir coordinadamente en un problema común en el continente, por lo que se funda el Instituto Indigenista Interamericano. En un principio, se designa un *Comité Ejecutivo Provisional* para que redacte el documento que formalice su creación.

El documento lo suscriben inicialmente los gobiernos de Estados Unidos, México, Nicaragua, El Salvador, Costa Rica, Honduras, Panamá, Cuba, Perú y Paraguay. Luego Brasil, Bolivia y Guatemala, y cada país miembro crea posteriormente su propio instituto. México funda en agosto de 1940 el Instituto Indigenista Nacional, después conocido como Instituto Nacional Indigenista. Moisés Sáenz forma parte del Comité Ejecutivo que elabora el Acta del Congreso y redacta la Convención para la fundación del Instituto, además es designado presidente de la institución, cargo que abandona en septiembre de 1940 al reasumir sus funciones como embajador de México en el Perú, quedando Luis Chávez Orozco al frente de la dirección del Instituto y colabora intensamente en el plan general de trabajo de este organismo.¹³

Al cabo de tres meses, en enero de 1941, Luis Chávez Orozco se ausenta del país para desempeñar el cargo de Ministro de México en Honduras, y se nombra al ingeniero Carlos Girón Cerda, Secretario en funciones de Director. En agosto de ese año aparece la primera publicación periódica del Instituto Indigenista Interamericano, el *Boletín Indigenista*, publicación bimestral *para la divulgación de noticias sobre asuntos indígenas en todas las Américas*. En el directorio del primer ejemplar del Boletín se lee:

INSTITUTO INDIGENISTA INTERAMERICANO

ESTABLECIDO POR EL PRIMER CONGRESO INDIGENISTA INTERAMERICANO

COMITÉ EJECUTIVO

PRESIDENTE: LUIS CHÁVEZ OROZCO

DIRECTOR: MOISÉS SÁENZ

SECRETARIO: CARLOS GIRÓN CERDA

JOHN COLLIER, **ESTADOS UNIDOS.**

ROQUETE PINTO, **BRASIL**

DAVID VELA, **GUATEMALA**

ANTONIO DÍAZ, **BOLIVIA**

MOISÉS SÁENZ, **MÉXICO**

URIEL GARCÍA, **PERÚ**

¹³ Boletín Indigenista Interamericano, México, Vol. 1, núm. 1, agosto, 1941, p. 4.

En agosto de 1941 Luis Chávez Orozco continúa como Presidente del Instituto Indigenista Interamericano, lo que hace suponer que desde Honduras sigue vinculado y promueve la solución del *problema indígena*. Honduras era miembro fundador del Instituto y el indigenismo en ese país se considera también como parte de una necesaria política de Estado. En octubre de 1941 se da a conocer el fallecimiento de Moisés Sáenz en la ciudad de Lima, Perú, y aparece también el primer número de *América Indígena*, revista trimestral de ese organismo.

En sus páginas se registra la participación de Luis Chávez Orozco a quien se le presenta como presidente y en ese momento Ministro de México en Honduras. En esta revista comparte el espacio editorial con John Collier, Jefe del Departamento de Asuntos Indígenas de los Estados Unidos, quien fue Secretario General de la American Indian Defense Association. También colaboran, entre otros: Pedro de Alba, Subdirector de la Unión Panamericana, Director de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de México, Delegado de México a la Liga de las Naciones y a la Oficina Internacional del Trabajo; Julio de la Fuente, etnólogo del Museo Nacional de Arqueología e Historia en México y con Javier Uranga H. investigador y Jefe de una *Misión Cultural* y maestro de escuelas rurales en regiones indígenas de México.¹⁴ El tema del indigenismo ligó también a Luis Chávez Orozco con los antropólogos y estudiosos de la historia de la talla de Gonzalo Aguirre Beltrán y Alfonso Caso, con quienes participó en varios eventos educativos en los años cuarenta.

Investigación económica y producción histórica 1924 – 1966

Luis Chávez Orozco fue un autor prolífero que incursionó prácticamente en todas las formas de producción y divulgación histórica dirigida a múltiples lectores, entre los que resaltan maestros, niños y jóvenes mexicanos de las escuelas federales. Los cuadros siguientes muestran las temáticas y patrocinio que entretejió el autor para divulgar su obra histórica entre 1927 y 1947, años en los que produjo los libros de texto de historia de México y de América y los escritos sobre ensayos de crítica histórica e historia económica. En este periodo, Chávez Orozco escribió textos para la Escuela Normal Superior, siendo catedrático de Historia Moderna en la Escuela Nacional de Maestros (1933) y mantuvo un

¹⁴ *América Indígena*, Vol. 1, núm. 1, México, octubre 1941, p. 2.

contacto permanente con maestros de historia, como Agustín Cué Canovas, con quien lo ligó una amistad de muchos años.¹⁵

Obras originales, textos escolares y de educación

Tipo de obra	Patrocinio o editor	Temáticas	Periodo
13 Obras originales	Biblioteca de Aportación Histórica; Editorial Patria; Ediciones Botas; Instituto Indigenista Interamericano (1943); SEP (Biblioteca del Obrero y Campesino); Secretaría de Guerra y Marina.	Historia diplomática; Ensayos de crítica histórica; Historia de México (1808-1836); Historia económica.	1927-1962
14 Textos Escolares	Secretaría de Relaciones Exteriores; Cuadernos de Divulgación Histórica (SEP); Biblioteca del Maestro, <i>El Nacional</i> ; Editorial Patria; Ediciones Aguilar; Ediciones EL Águilas.	Historia maya-quiché; Cultura azteca; Historia de México (Época precortesiana); Historia de México (Historia Colonial); Historia Gráfica de México; Historia de América.	1932- 1946
7 Obras de Educación	Escuela Normal Superior (1947); SEP: Conferencia Interamericana de Educación; SEP: Departamento de Bibliotecas (1936); Ediciones Orientaciones (1940); Porrúa Hermanos (1941).	Documentos para la historia de la Educación en México; Conferencias sobre educación.	1936-1947

En esta producción resalta la edición de catorce libros de textos escolares de Historia de México y de América que el autor escribe en el periodo de 1932-1946, destinados principalmente a la escuela primaria y secundaria. Son libros de texto de historia que fueron editados y reeditados con tirajes importantes por empresas públicas y privadas, entre las que destacan *Editorial Patria* por más de veinte años.¹⁶

Entre 1933 y 1936 dirige la colección *Documentos para la Historia Económica de México*, editada por la Secretaría de Economía Nacional. Años más tarde, a su regreso de Honduras, trabaja en la selección de textos del primer volumen del *Archivo Histórico de Hacienda*, al que puso por título *La Libertad de Comercio en la Nueva España en la segunda década del siglo XIX* (1943). Posteriormente, se encarga de la elaboración de

¹⁵ Ernesto de la Torre Villar, “Agustín Cué Cánovas. In Memoriam, 1913-1971”, en *Estudios de Historia Moderna y Contemporánea de México*, 1972, pp.195-201.

¹⁶ Véase: Mendoza (2009: 160).

varios volúmenes de la serie *Archivo Histórico Diplomático* de la Secretaría de Relaciones Exteriores, y es nuevamente Director de la colección *Documentos para la Historia Económica de México*, que edita esta vez el Banco Nacional de Crédito Agrícola (1954-58).

Desde este espacio de investigación, Chávez Orozco se vinculó a la segunda generación de historiadores económicos, entre los que destaca Jesús Silva Herzog, quien, en 1943, auspicia la colección de documentos a través de la Dirección de Estudios Financieros de la Secretaría de la Economía Nacional. Este economista, egresado de la Escuela de Altos Estudios de la Universidad Nacional, se inserta en la vida pública del país y en la década de 1940 fomenta el vínculo con la historia económica a través de la organización de colecciones documentales, la creación del Instituto Mexicano de Investigaciones Económicas y la Revista Mexicana de Economía, institución que dirigió de 1940 a 1942. El vínculo de Luis Chávez Orozco con Jesús Silva Herzog fue clave para el patrocinio y recate de fuentes documentales para la historia económica.

Entre 1933-1966 su labor se centra en el rescate, selección y catalogación de documentos históricos en el Archivo General de la Nación (AGN), el archivo de la Secretaría de Relaciones Exteriores y el archivo del Banco Nacional de Comercio Exterior. En los años cincuenta el patrocinio de las colecciones documentales se amplía al Banco Nacional de Crédito Agrícola, Almacenes Nacionales, y al final de su vida, se liga a la Universidad Veracruzana y coordina la colección de fuentes para la historia económica y social de Veracruz:

Colecciones documentales

6 Colecciones documentales	Patrocinio o auspicio	Temáticas	Periodo
“Documentos para la historia económica de México” “Documentos para la historia de la industria nacional”	Secretaría de la Economía Nacional. Banco de México, S.A.	Historia de la Industria y la economía nacional Historia de la industria nacional	1933-1938
“Documentos para la Historia del crédito agrícola y ganadero”	Banco Nacional de Crédito Agrícola	Historia del crédito agrícola en México: Colonia, Siglo XIX.	1952-1958
“Documentos sobre las alhóndigas y depósitos de Nueva España!, 11 vol.	Almacenes Nacionales	Historia de las Alhóndigas de Veracruz, ciudad de México, Querétaro,	1955-1959

		Guanajuato, Guadalajara, León y Salamanca.	
“Colección de documentos para la historia del comercio exterior de México”, 7 vol.	Banco Nacional de Comercio Exterior, S.A.	El comercio de España y las indias; El comercio exterior y la economía de la Nueva España; Relaciones comerciales entre México y Estado Unidos, siglo XIX; El Banco del Avío y el fomento de la industria nacional.	1958-1962
“Agricultura e Industria en Veracruz, siglo XIX	Universidad Veracruzana	Historia de la agricultura y la industria en Veracruz”. Fuentes para la historia económica y social de Veracruz.	1966

Las colecciones documentales para la historia económica colonial, que realizó Luis Chávez Orozco a lo largo de tres décadas, han sido revaloradas por el historiador Jan Bazant,¹⁷ quien lo considera como pionero en la recopilación y análisis de fuentes para la historia económica colonial, y que más tarde historiadores como Enrique Florescano, emplearon para reconstruir las crisis agrícolas en el México Colonial.

A lo largo de toda su vida Luis Chávez Orozco cultivó la divulgación histórica escribiendo más de doscientos prólogos, bibliografías, índices, reseñas y artículos en las revistas: *Contemporáneos*, *El Nacional*, *Educación y Cultura*, *El maestro Mexicano*, *Historia y Sociedad*, y en los periódicos: *Excélsior*, *El Universal*, *El Popular*, *Novedades y Hoy*. Desde este espacio de divulgación Chávez Orozco desarrolló temas históricos, abordó temas de educación y entabló múltiples polémicas y debates con los intelectuales de la época.

¹⁷ Jan Bazant, “Don Luis Chávez Orozco y la Historia Económica de México”, en *Historia Mexicana*, vol, 16, núm.3, 1967, pp.427-431.

Compilaciones, prólogos, bibliografías e índices

Tipo de obra	Patrocinio o auspicio	Autores prologados	Periodo
16 Compilaciones y prólogos	Ediciones especiales de Radio Mil (1943). Instituto Indigenista Interamericano (1947). Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana (1960). Archivo Histórico Diplomático Mexicano (1931). Campeche. Gobierno del Estado (1954) Secretaría de Hacienda y Crédito Público, Dirección de - Estudios Financieros (colección de documentos publicados bajo la dirección de Jesús Silva Herzog (1943). Secretaría de Relaciones Exteriores (Archivo Histórico Diplomático mexicano) 1961. Secretaría de Relaciones Exteriores. (Archivo histórico diplomático mexicano) 1930.	André Molina Enríquez (1953). Manuel López Hernández (1954). Jesús Silva Hersog (1943). Ángel Bassols Batalla (1950). Joseph Freeman (1937). Enrique Gutmann (1937). Andrés Clemente Vázquez (1932).	1932- 1961
3 Bibliografías e índices	Secretaría de Relaciones Exteriores (Monografías biográficas mexicanas). Instituto Indigenista Interamericano (1951). Archivo General de la Nación (1953).	Bibliografía de Zacatecas. Índice del Ramo de Indios AGN.	1932- 1953
291 Artículos periodísticos.	<i>Revista de Revistas, Contemporáneos, Excélsior, El Universal, El Nacional, Educación y Cultura, El Popular, Novedades, Hoy, El maestro Mexicano, Historia y Sociedad.</i>	Divulgación histórica y temas de educación.	1924- 1966

Las temáticas centrales de estas obras fueron la educación socialista y el papel y trayectoria de Lázaro Cárdenas,¹⁸ el materialismo histórico y la historia económica. Además de prologar las obras de intelectuales como Jesús Silva Herzog y Angel Bassols, compartió con ellos tiempo, vida y espacio desde la Escuela Normal y el Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM. A Luis Chávez Orozco y Ángel Bassols los ligó el interés por vincular la historia y la geografía con el método materialista dialéctico para desembocar en

¹⁸ Joseph Freeman, Luis Chávez Orozco, Enrique Gutmann, *Lázaro Cárdenas: visto por tres hombres*. México, Editorial Masas, 1937.

un acercamiento casi completo de la geografía mundial, un conocimiento profundo de la integración entre países y regiones y de los sistemas territoriales que dividen el mundo.¹⁹

Con su obra *Historia económica y social de México*²⁰ publicada en 1938, Luis Chávez Orozco cerraba un ciclo importante en su producción historiográfica, dedicada a una variedad de temas que iban desde el análisis de la cultura maya hasta los primeros pasos industriales del México decimonónico. Su concepción de la historia aparece en esta época íntimamente ligada a su actividad como educador. Para Chávez Orozco la función de la enseñanza de la historia está relacionada con la afirmación de la verdad y el patriotismo, connotación ética no muy alejada de las versiones de la historia oficial, pero incorporaba además la necesidad de formar una conciencia histórica y crítica de la realidad social.²¹ En opinión de Pérez Monfort (1998:282), lejos estaba Chávez Orozco de aceptar las verdades históricas múltiples y más aún de la historia como un inicial ejercicio filosófico, y su interés en los temas económicos lo acercaba más a las explicaciones de índole pragmática que a las interpretaciones con sabor especulativo.

En este sentido, su obra histórica lo vinculaba más a José Valadéz en una escuela historiográfica de inspiración marxista. El interés por la historia económica se expresa claramente en la década de 1940, cuando Chávez Orozco escribe sus primeros artículos sobre el gremio de plateros, impuestos y gremios en la Nueva España, los obrajes indígenas y las instituciones de crédito novohispanas, datan de 1946 y 1947. Más tarde se ocuparía del sistema monetario colonial, las ferias novohispanas, la industria minera, la corporación gremial y la industria de la transformación, la nao de China y los gremios mexicanos. Es decir, como historiador, continúa la labor de otros pioneros como Carrera Stampa, Silvio Zavala y José Miranda, quienes estudiaron temas económicos que empezaron a ser el objeto de estudio de historiadores nacionales y extranjeros hasta el decenio de 1960.

¹⁹ Javier Delgadillo Macías, *Ángel Bassols Batalla: Ciencia, humanismo y transformación de la geografía del siglo XX*, México, UAEMEX, 2001.

²⁰ Luis Chávez Orozco, *Historia económica y social de México; ensayo de interpretación*, México, Botas, 1938.

²¹ Luis Chávez Orozco, *Historia de México*, México, Patria, 1934.

En su obra *De la servidumbre al peonaje*,²² además de dar cátedra de historia de las instituciones novohispanas, Chávez Orozco teoriza con el arsenal conceptual marxista del significado y características la guerra de Independencia de 1810. Revolución que debe entenderse, en su opinión, en el contexto del derrumbe de la monarquía española y el avance del capitalismo en el siglo XIX, con el triunfo de la burguesía en Europa y los Estados Unidos; y por otra parte, por el encadenamiento de las fuerzas productivas en España a raíz de la conformación de un vasto imperio que fortaleció la monarquía absoluta y anuló el desarrollo de la floreciente burguesía española de fines del siglo XV. Luis Chávez Orozco afirma que las guerras de independencia en las colonias de América al derrumbe del imperio español, no tuvieron un carácter *democrático burgués*, sino que fueron revoluciones de *tipo semifeudal*, en respuesta a la revolución liberal iniciada en España. Otro tema de interés para el historiador fue la historia del artesanado en México en su obra *Del artesanado al socialismo*, donde el autor analiza las transformaciones del artesanado y el proletariado en México, desde el inicio del proceso de industrialización capitalista durante la Reforma hasta la triunfante Revolución Social del siglo XX.

Chávez Orozco, el espacio docente y la educación histórica

Para Luis Chávez Orozco la historia tenía la función social de dotar al individuo de la capacidad de reflexionar sobre su presente y transformar la sociedad desigual en la que se vivía.²³ En el marco de la educación socialista la educación histórica adquirió un papel central, y Chávez Orozco participó activamente como educador socialista en estos cambios.²⁴ En su trayectoria educativa incidió en la política educativa federal, lo que le permitió reformar e innovar en la enseñanza de la historia. Como autor y maestro de historia participó en los debates sobre la escritura de la historia y su enseñanza a través de artículos de difusión histórica en las revistas de mayor divulgación editadas por la SEP.

Su labor educativa y docente cubrió todos los niveles educativos: primaria, secundaria, bachillerato y escuela normal. A lo largo de varias décadas mantuvo su interés

²² “De la servidumbre al peonaje” en Luis Chávez Orozco, *Páginas de Historia Económica de México*, México, Biblioteca del Obrero y Campesino, núm..22, 1937.

²³ Luis Chávez Orozco, “La juventud escolar ante los problemas nacionales. Discurso pronunciado en la inauguración de la “Semana del proletariado” en el Teatro de Bellas Artes”, *El Maestro Rural*, Tomo XI, núm. 5, mayo 1938, p. 5.

²⁴ Véase: Mendoza (2009:56-60).

por la educación histórica como asignatura con contenidos graduados y unificados para todos los niños, adolescentes y jóvenes. El interés por la enseñanza de la historia hizo que Luis Chávez Orozco incursionara como autor de libros de texto para primaria; como diseñador curricular, autor de libros y docente en secundaria; docente en bachillerato y autor de libros de texto y profesor en la Escuela Nacional de Maestros.

En su juventud Luis Chávez Orozco se incorporó como docente a la Escuela Nacional Preparatoria y a la Facultad de Filosofía de 1920 a 1929, siendo el primer espacio docente y de formación de maestros de historia para las escuelas secundarias, desde donde imparte cursos de *Lengua castellana*, *Historia patria* y cursos de verano sobre Historia de México. Como profesor de la Escuela Nacional Preparatoria comparte cátedra con Alfonso Teja Zabre, a quien le une el interés por la educación histórica y la formación de maestros de historia.²⁵

En los años de 1934-1935 Luis Chávez Orozco estuvo al frente de la subdirección de la Secretaría de Educación Pública, formó parte del equipo del Secretario Gonzalo Vázquez Vela y generó vínculos institucionales con el Ing. Ignacio Márquez del Departamento de Enseñanza Agrícola y Normal Rural, y con los profesores Joaquín Jara Díaz (Departamento de Enseñanza Primaria y Rural); Rafael Méndez Aguirre (Dirección General de Educación Primaria Urbana y Rural); Roberto Reyes Pérez (Departamento de Educación Obrera) y en el Departamento de Educación Indígena, que dirigía Carlos Basauri. Desde este espacio educativo desarrolló una amplia actividad de divulgación y producción de libros de texto y debatió sobre la importancia de los libros de texto como “instrumentos para generar cultura de cultura y guiar la labor de los maestros en concordancia con la ideología de la escuela socialista”.²⁶ Coordinó y promovió la enseñanza y la “acción social práctica y el estudio sociológico”,²⁷ para lo cual recomendó que en las aulas se discutieran los problemas de importancia nacional del momento.

Para el historiador que nos ocupa los libros de texto de primarias secundaria tenían una singular importancia como instrumentos de cultura y guía, por lo que tenían que ser

²⁵ AHCESU. Expediente de Luis Chávez Orozco.

²⁶ Luis Chávez Orozco, *El Maestro Rural*, Tomo XI, núm. 3, marzo 1938, p. 39.

²⁷ Luis Chávez Orozco, *op. cit.*

revisados a la luz de la ideología de la escuela socialista.²⁸ Como Subsecretario de Educación recomendó a los maestros que se apoyaran en las indicaciones del programa de estudios, así como en el contenido histórico y la documentación de las fuentes más apropiadas.²⁹ Bajo su supervisión se revisaron, evaluaron y sancionaron los libros de texto “transitorios” los cuales se sustituían en la medida en que la Secretaría de Educación Pública editaba y distribuía las nuevas colecciones. En 1934 el maestro Chávez Orozco asume la coordinación de la colección de textos de historia para las escuelas primarias mexicanas y se vincula con los profesores de las academias de secundaria y profesores de primaria. En la presentación de esta colección el autor señala que la historia de México y de la humanidad se había hasta entonces presentado al niño en forma biográfica, subordinada a los designios de los héroes. Insiste en que los libros deben incorporar una nueva versión sobre la historia, acorde con las nuevas investigaciones históricas y con nuevos formatos pedagógicos. Sus propuestas las desarrolla en los textos escolares de historia patria y de historia de América que se divulgan en las escuelas primarias federales y en los libros de texto de Historia de México destinados a las escuelas secundarias federales.³⁰

La *Historia Patria* en los programas de primaria es herencia de la educación socialista y de los libros de textos de autores como Chávez Orozco, en los que relaciona los hechos históricos de México y el mundo. Esta historia vincula la geografía con la historia y establece que los niños y adolescentes debían acercarse a una historia que les ayudara a explicar el mundo y sus contradicciones:

Hasta hoy, los libros de texto mexicanos han perseguido una finalidad única: la de exhibir ante los ojos de la niñez una galería de figuras humanas extraordinarias, casi mágicas, alrededor de los cuales gira la Historia. La Historia de México y de toda la humanidad se ha presentado al niño en forma biográfica, subordinando la evolución social a los designios de los héroes. La presente COLECCIÓN DE TEXTOS DE HISTORIA PARA LAS ESCUELAS PRIMARIAS MEXICANAS pretende proporcionar a la niñez una explicación

²⁸ Ante la falta de libros de texto en las escuelas primarias del Distrito Federal declara como libros de texto transitorios los enumerados en las listas que la Secretaría de Educación Pública emite y avala con su firma, los cuales se van sustituyendo con la producción de nuevos libros dictaminados por las **comisiones revisoras**. Véase: Mendoza (2009: 125-130).

²⁹ AHSEP, Subsecretaría, Departamento de Enseñanza Primaria y Normal, Circular, Libros de Texto, 1937, Caja 12, Exp. 4, 81 folios.

³⁰ Luis Chávez Orozco., *Historia de México*, México, Secretaría de Educación Pública, 1934, p.5.

de los fenómenos sociales, subordinándolos al factor económico. En otros términos, se trata de exhibir ante la niñez el proceso histórico fatalmente condicionado por la evolución de los medios de producción.³¹

Los nuevos textos se difundieron en las revistas educativas de alta circulación como *El Maestro Rural*, en la que se interroga sobre ¿cuáles son las bases revolucionarias para la enseñanza de la Historia? Y se responde: la enseñanza de la historia en la escuela socialista, se basa en el materialismo histórico, concepción científica y revolucionaria del mundo. En *El Maestro Rural* se reseñan algunas de las opiniones que los maestros tienen sobre los libros de texto de historia patria destinados a los niños de primaria escritos por Luis Chávez Orozco:

Veamos, como clara ilustración de lo que venimos estudiando, el Capítulo X de la “Historia Patria”, del maestro Luis Chávez Orozco, uno de los pocos historiadores modernos con que contamos en México (...) veamos la forma llana, sencilla y revolucionaria de exponer a niños de tercer año, la historia de los toltecas.³²

En 1938, siendo Presidente del Colegio de Profesores de Historia de Secundaria de la ciudad de México que concentra a los maestros de las Academias de Historia de secundaria federales, se revisan los libros de texto que los maestros utilizaban a finales del cardenismo. Al inicio de la década de 1930 la selección de los libros de texto recaía en la planta de maestros formada principalmente de médicos, abogados, ingenieros y maestros normalistas "distinguidos".³³ Chávez Orozco se integra al grupo de catedráticos de la Escuela Secundaria número 1, ubicada en el antiguo Convento de Regina y su labor como profesor se resalta en la biografía del periodista Héctor Rosendo Olea Castaños, quien fuera alumno del historiador en esta secundaria:

En ese plantel cultivó la amistad de dos maestros que le ayudarían a reforzar su vocación por las letras y la historia. Ellos fueron Santiago Flores, maestro de literatura, y el licenciado Luis Chávez Orozco, catedrático de historia de México. Su primer trabajo

³¹ Luis Chávez Orozco, *Historia de México*, México, Secretaría de Educación Pública, 1934, p. 6.

³² León Díaz Cárdenas, “Cartas a los maestros rurales”. *El Maestro Rural*, Tomo VIII, núm. 2, 1936, p. 24.

³³ Luz Elena Galván, *Diccionario de historia de Educación*, México, CIESAS-CONACYT, 2002.

escolar realizado bajo la dirección del maestro Chávez Orozco fue sobre el viaje del navegante español Alvar Núñez Cabeza de Vaca, cuya odisea quedó registrada en su libro.³⁴

En 1937 la educación secundaria se reformó, y desde la Subsecretaría de Educación, Luis Chávez Orozco delinea los *Fundamentos para la Unificación de la Segunda Enseñanza*. El objetivo de la democracia moderna era dotar al individuo de disciplinas para actuar como ciudadano físicamente adaptado al medio, intelectualmente capaz de comprender la realidad, tomar conciencia para transformar las normas y liquidar los abusos del hombre contra el hombre. La unificación de la segunda enseñanza señala tres propósitos: 1) Psicológico para propiciar las bases de la cultura general y la formación de la mentalidad humana; 2) Pedagógico, para elevar el grado de la cultura popular y preparación para estudios superiores, y 3) Social, formación de cuadros para evitar los fracasos a que conduce una educación individualista con miras al beneficio personal.³⁵

Bajo estos principios coordinó muy de cerca dos actividades prioritarias; la reforma de los planes y programas de estudio de secundaria de la asignatura de historia, y la elaboración de libros de texto que respondieran al Programa de Historia de México de la educación socialista. A la par de estas actividades propuso una bibliografía pedagógica, ya que en su opinión no existían libros de Historia de México para escuelas secundarias acordes a los planteamientos marxistas.³⁶ Desde el Departamento de Enseñanza Secundaria, Chávez Orozco censuró los textos “nocivos” que diferían con los principios de la reforma de secundaria. En 1937, por ejemplo, prohíbe la circulación del libro de José Vasconcelos “Breve Historia de México”, en las secundarias del Distrito Federal, por contener información “destructora” y no estar acorde con los programas de historia.³⁷ En la revisión de estos textos participaron Manuel R. Palacios, Presidente del Instituto de Orientación

³⁴ Héctor Rosendo Olea. *Biografía*, México, Instituto de Cultura de Coahuila, 1996.

³⁵ AHSEP, fondo Subsecretaría, *Fundamentos para la Unificación de la Segunda Enseñanza*, 28 de diciembre 1937, Caja 18, Exp. 25, 138 folios.

³⁶ Luis Chávez Orozco. *Historia de México*, México, Patria, 1934.

³⁷ AHSEP, Subsecretaría, Departamento de Enseñanza Secundaria, Programas oficiales, *Historia de México*, 1937, Caja 12, Exp.12, 5 folios.

Socialista y la *Comisión Técnica Consultiva* de este instituto integrada por el antropólogo Manuel Gamio y los profesores Enrique Beltrán y Celerino Cano.³⁸

La divulgación histórica y “El maestro rural” 1935-1940

Para Luis Chávez Orozco la obra educativa y de investigación histórica cobra importancia en la medida en que se difunde en los amplios sectores de la sociedad. Desde 1929, como profesor comisionado en el Departamento de Extensión Universitaria y un año más tarde como Subdirector de la Biblioteca Nacional, nombrado por Ignacio García Téllez, Rector de la UNAM, la divulgación de la historia se convierte en una acción prioritaria que mantendrá toda su vida. Cuando en 1934 ingresa por primera vez a la Secretaría de Educación Pública lo hace como Jefe del Departamento de Bibliotecas, donde continúa con el proyecto de “Bibliotecas Ambulantes”³⁹ y fortalece la *Biblioteca del Obrero y Campesino* y *La Biblioteca del Estudiante*, como parte del Programa de Educación a cargo de Ignacio García Téllez al frente de la Secretaría.

El Programa de Educación de 1935 señala que la nueva escuela socialista debía impulsar la edición de obras de los escritores revolucionarios, y consideraba a las bibliotecas como la prolongación de la escuela para perfeccionar al magisterio en sus distintas especialidades.⁴⁰ En el *Plan sexenal* la política educativa del gobierno federal promovió la creación de bibliotecas rurales, bibliotecas ambulantes, donación de libros, edición y reparto de folletos, entre otras actividades recreativas, para fomentar el gusto por la lectura entre obreros y campesinos, combatir el analfabetismo y procurar la incorporación de la población en los territorios. Esta labor se concretó en el desarrollo de conferencias y cursos, encargados a profesores especialistas que versaban sobre filosofía socialista, historia del movimiento obrero, derecho obrero mexicano, arte y literatura,

³⁸AHSEP, Subsecretaría, Instituto de Orientación Socialista, Comisión Técnico Consultiva, Enseñanza Secundaria, Dictámenes, 1937, Caja 18, exp. 29, 5 folios.

³⁹ El servicio de las Bibliotecas Ambulantes se instala en camiones especiales, provistas de radio, fonógrafo y cinematógrafo que recorren los pueblos y rancharías dejando en cada lugar un depósito de libros a cargo de las escuelas rurales de la federación y de los estados, en los Comisariados Agrarios, en los sindicatos y en los centros deportivos y culturales.

⁴⁰ “Programa de Educación Pública para 1935. De acuerdo con los principios del Plan Sexenal formulado por el C. Secretario de Educación Pública, Lic. Ignacio García Téllez”. *El Maestro Rural*, Tomo VI, núm. 2, 15 de enero 1935.

historia de las religiones, comités educativos, historia económica y social y cooperativismo, difundidas por el Departamento de Publicaciones en folletos con amplio tiraje.⁴¹

Los acervos de estas bibliotecas divulgaron los libros de texto y las obras históricas de Luis Chávez Orozco, como fueron *Prehistoria del Socialismo en México*, *La cultura noahoa*, *El sitio de Puebla*, *EL sitio de Cuautla*, entre otras, que se publican al lado de los autores marxistas como Germán y Armando List Arzubide, E. Barreiro T., Práxedes Guerrero, como lo informan los boletines de la SEP:

Después del gran éxito alcanzado por el Departamento de Bibliotecas de la Secretaría de Educación Pública al publicar la “Biblioteca del Obrero y Campesino” que ya lleva 20 títulos editados(...)Acaba de iniciar el mencionado Departamento otras publicaciones que prometen gran éxito. La nueva serie de libros “Biblioteca del Estudiante” lleva por títulos: 1. Historia de la 1ª Internacional y la Comuna de París. 2. Los Fundamentos del Marxismo. 3. Historia del Movimiento Obrero. Esta biblioteca, con la anterior, se reparte gratuitamente y se envía a toda la república previa solicitud por correo.”⁴²

La revista *El Maestro Rural* es una excelente muestra de la política educativa de divulgación en el país entre 1934 y 1940 que permite monitorear la presencia del historiador Luis Chávez Orozco y su actuación, primero como Jefe del Departamento de Bibliotecas de la Secretaría de Educación Pública de diciembre de 1934 hasta finales de 1937, cuando es nombrado Subsecretario del Ramo. *El Maestro Rural* fue el órgano de la Secretaría de Educación Pública para la educación rural que se editaba cada quince días y se repartía gratuitamente entre los maestros rurales y las comunidades de la República Mexicana a través de la Oficina de Publicaciones y Prensa. *El Maestro Rural* se crea en 1932, con Narciso Bassols al frente de a la Secretaría de Educación Pública, con el joven Salvador Novo como la cabeza inspiradora de la revista por sus vínculos con los “Contemporáneos”,⁴³ pero sin duda otras figuras del periodismo tuvieron una amplia participación, como por ejemplo Rafael Pérez Taylor y los hermanos List Arzubide, entre otros.

⁴¹“Información nacional. Ciclo de Breves Cursos. Orientados a coordinar el criterio de los maestros”. *El Maestro Rural*, Tomo VI, núm. 2, 15 enero 1935, p. 27.

⁴² *El Maestro Rural*, Tomo VIII, núm. 10, 15 de mayo 1936, p. 38.

⁴³ Véase: Guillermo Palacios (1999).

Los artículos son una muestra de la importancia que adquiere la educación historia en el contexto de las transformaciones sociales más que la enseñanza de la Historia como disciplina escolar. En sus secciones se difunden también orientaciones doctrinales y pedagógicas, y cursos de agricultura, higiene e industrias para coadyuvar a la obra de las Misiones Culturales.⁴⁴ En sus páginas Luis Chávez Orozco difunde su obra sobre la cultura maya-quiché⁴⁵ y los debates sobre la enseñanza de la historia junto con los profesores e historiadores marxistas como Alfonso Teja Zabrer,⁴⁶ Liz Arsubide,⁴⁷ Rafael Ramos Pedreuzza⁴⁸ y los profesores Antonio Luna Arroyo,⁴⁹ Celso Flores Zamora,⁵⁰ Eliseo Bandala,⁵¹ y Rafael A. Romo,⁵² con quienes escribe una sección pedagógica sobre la enseñanza de la historia en las escuelas, la posibilidad reflexiva de la historia y la pertinencia de la interpretación económica —materialista— de la historia frente a la ciencia positiva.⁵³ La revista *El Maestro Rural* divulgó reseñas de los libros publicados por la SEP así como una sección de bibliografía sobre novelas de la revolución mexicana⁵⁴, el movimiento agrario en México⁵⁵, el Magonismo⁵⁶ y la historia del movimiento obrero.⁵⁷

⁴⁴ Narciso Bassols, *Memorias*, Secretaría de Educación Pública, 31 agosto 1932, p. XXV-XXXII.

⁴⁵ Luis Chávez Orozco, “La Civilización Maya Quiché”, *El Maestro Rural*, Tomo IV, núm. 11, 1 junio 1934, p. 40.

⁴⁶ Alfonso Teja Zabre, “Breve Historia de México”, *El Maestro Rural*, Tomo IV, núm. 6, 1934, p. 39-40; “Morelos. Caudillo de la Independencia de México”. *El Maestro Rural*, Tomo V, núm. 7, 1 octubre 1934.

⁴⁷ Armando List Arzubide, “Pedagogía Libertaria”, *El Maestro Rural*, Tomo IV, núm. 1, 1 enero 1934, pp.35-36; *El corrido de la muerte de Emiliano Zapata*, *El Maestro Rural*, Tomo IV, núm. 7, 1 abril 1934, pp. 14-15; “La radio y la enseñanza de la Historia” *El Maestro Rural*, Tomo VIII, núm. 5, 1 marzo 1936, p. 25.

⁴⁸ Ramos Pedreuzza, “*La lucha de clases a través de la Historia de México*”, *El Maestro Rural*, Tomo IV, núm. 6, 15 marzo 1934, pp. 39-40.

⁴⁹ Antonio Luna Arroyo, “*Concepto de técnica de la Historia*”, *El Maestro Rural*, Tomo IV, núm. 4, 1934, p. 39.

⁵⁰ Celso Flores Zamora, “Habla el Jefe del Departamento de Enseñanza Rural”, *El Maestro Rural*, Tomo VI, núm. 11, 1 junio 1935, pp. 5-6.

⁵¹ Eliseo Bandala. “El estudio de la Historia es indispensable en las escuelas”, *El Maestro Rural*, Tomo V, núm. 6, 1934, p. 3.

⁵² Rafael A. Romo, “Los maestros de escuela en la revolución” *El Maestro Rural*, Tomo VII, núm. 9, 1935, pp. 6-7.

⁵³ Rafael Ramos Pedreuzza, “La enseñanza de la Historia en las Escuelas”. *El Maestro Rural*, Tomo IV, núm. 1, 1 enero 1934, pp. 6-7.

⁵⁴ Frank C. Hanighen, “Una nueva novela de la Revolución Mexicana”, *El Maestro Rural*, Tomo VI, núm. 3, 1935, p. 37.

⁵⁵ “El movimiento agrario en México”, *El Maestro Rural*, Tomo VI, núm. 8, 15 abril 1935, pp. 14-15.

La Historia de México: obra clásica para jóvenes de secundaria

Los libros de texto de *Historia de México I (Época Prehispánica)* e *Historia de México II (Época Colonial)* escritos para los jóvenes de las escuelas secundarias federales del país son un claro ejemplo de las aportaciones de Luis Chávez Orozco a la historia económica de México en los textos escolares. Editados por primera vez en 1934, los dos tomos de *Historia de México* se reeditaron en 1946, 1950 y 1953 por la editorial *Patria* y en 1939, 1944 y 1945 por la editorial *Águilas*, además de reeditarse durante más de una década por la Secretaría de Educación Pública, lo que la convierte en una obra clásica que permanece en circulación por más de veinte años.

En 1936 estos libros de texto se incluyeron en las listas oficiales de las escuelas secundarias del Distrito Federal y permanecieron como textos aprobados por las comisiones consultivas en las listas oficiales de 1944, en el periodo de unidad nacional. Estos textos se escribieron con base en el programa de estudios que elaboró el Colegio de Profesores de Historia de México de las escuelas secundarias de la ciudad de México y que fue aprobado por el Congreso Mexicano de Historia para todas las escuelas secundarias de la república mexicana. En el prólogo de 1938, el autor señala que el libro de texto de historia es una guía para los profesores y alumnos y un medio para poner en práctica un programa aprobado por las academias. El libro de texto de *Historia de México* se convierte así en un instrumento para que el adolescente adquiera la cultura histórica bajo la dirección de su profesor. ¿Y cuál es – se pregunta – el alcance de este texto? El autor responde:

El alcance de este texto, si se le pone en práctica, es el alcance que tienen todas las disciplinas culturales: adiestra al estudiante para que él, guiado de su profesor, haga un esfuerzo para reconstruir por sí mismo la ciencia o el arte que está estudiado. El conocimiento de las matemáticas sólo se adquiere haciendo matemáticas (valga el

⁵⁶ Armando List Arzubide, “La revolución. Segundo movimiento de independencia”, *El Maestro Rural*, Tomo VII, núm. 9, 1935, pp. 3-5. “Recorte de Figuras. Ricardo Flores Magón”, *El Maestro Rural*, Tomo VI, núm. 1, 1935, pp. 33-34.

⁵⁷ “Historia del movimiento obrero en México”, *El Maestro Rural*, Tomo VI, núm. 6, 1935, pp. 27-30.

galicismo), es decir, elaborando por su propia cuenta la matemática. Lo mismo acaece con cualquier otro linaje de conocimiento.⁵⁸

El autor pretende que el adolescente aprenda la Historia de México haciendo él mismo la Historia. Para ello lo coloca frente al material necesario que sirve para este propósito: la bibliografía, los monumentos, los archivos, etc., y propone que el profesor familiarice al estudiante con el manejo de esos materiales como el único modo de comprender el pasado. Resalta también que las lecturas y los ejercicios que figuran en las lecciones “inteligentemente comentadas”, son un medio del profesor para introducir al alumno en la época pasada que está estudiando. Para Luis Chávez Orozco la lectura de una página de Bernal Díaz del Castillo sobre la ciudad de Tenochtitlán, por ejemplo, es incomparable más eficaz que la más elocuente de las pláticas del más ameno maestro, para colocar al alumno ante la realidad del pasado.⁵⁹ Por otra parte, exige que el alumno que por sí mismo acuda a las fuentes primarias y de ellas saque la “verdad del pasado” y comenta:

¿Qué medio mejor que este para depurar su criterio para ejercitarlo en el juicio recto y para ponerlo en guardia en contra de las acechanzas de la falsedad y de la mentira? La verdad histórica, la comprensión del pasado la debe buscar el alumno por sí mismo, ayudado, claro está, del profesor; pero debemos provocar la ocasión del entusiasmo que engendra el hallazgo que es producto del esfuerzo personal y no el resultado de un enfático “MAGÍSTER DIXIT”.⁶⁰

En el campo historiográfico esta obra rompe con la visión positivista de la historia de México que predominó hasta la década de 1920 y propone una periodización y temáticas de la historia coherente con la historia económica que desarrolla Luis Chávez Orozco en su obra histórica. Las aportaciones de la *Historia de México* se anotan en los siguientes aspectos de la historia como conocimiento escolar:

Vincular la historia con la geografía. El autor considera al espacio histórico como un eje central en la reconstrucción histórica. En el libro de texto que aborda la historia de México en el periodo prehispánico desarrolla temas como “La influencia del medio geográfico en el establecimiento y desarrollo de los grupos humanos” e inunda sus páginas de mapas,

⁵⁸ Luis Chávez Orozco, *Historia de México*. Tomo I, México, Patria, 1938, p.6.

⁵⁹ Luis Chávez Orozco, *op. cit.*, p.8.

⁶⁰ Luis Chávez Orozco, *op. cit.*, p.12.

croquis y referencias espaciales. Utiliza en su discurso las referencias a autores como Franz Boas, Paul Rivert, Méndez Correa. En el segundo tomo referido a Historia Colonial, se resaltan temas como “La geografía del Mundo Antiguo y Medieval” y las exploraciones de las costas mexicanas en la colonización española.

Periodización y temáticas económicas. El criterio económico adquiere relevancia en las etapas históricas que el autor aborda en estos libros de texto. Luis Chávez Orozco propone una periodización de la *Época Precortesiana* a partir de una nueva concepción del espacio geográfico- histórico. Este criterio se define como apropiación-ocupación del territorio ligado al estudio de las influencias recíprocas entre las culturas y civilizaciones y la conformación de *núcleos étnicos*. La visión económica se recupera sobre todo en los temas de la Colonia como, *La organización económica Novo-hispana: la propiedad, la minería y la agricultura* o el contenido sobre el comercio, la industria y el trabajo en la economía colonial. Contiene lecciones que refiere a la política económica y la Hacienda Pública, aborda el régimen de trabajo de los obrajes y hace un acercamiento muy interesante a la economía novohispana a través de preguntas dirigidas a los lectores: “¿cómo explicarnos que el cultivo del algodón no mereciera atención alguna en la metrópoli?”⁶¹

Fuentes originales. Los Mapas, las fotografías, los códices y la literatura son fuentes que utiliza el autor a lo largo de los dos volúmenes de su obra. Es relevante el uso de mapas de la época como son los “Mapas de las exploraciones españolas de la costa noroccidental de América desde el puerto de Navidad hasta Alaska, a partir del siglo XVI hasta el XVIII.”⁶²

Didáctica innovadora. Los componentes de esta propuesta son descritos por el autor de una manera ilustrativa en los prólogos de *La Historia de México*. El maestro debe seleccionar críticamente los hechos históricos y ordenarlos adecuadamente “fijando el lugar que le corresponda en la cadena de los hechos históricos”.⁶³ Propone también que el maestro de historia auxilie al alumno en la selección de los sucesos históricos e identifique las causas, el origen, el desarrollo y la dependencia de los hechos históricos. Para ello debe fomentar los “interrogatorios bien meditados” en trabajos de investigación, uso de fuentes y visitas a museos y materiales auxiliares. Finalmente, invita al maestro a revisar en su curso

⁶¹ Luis Chávez Orozco, *Ibidem*, Tomo II, 1934, p. 15.

⁶² Luis Chávez Orozco, *Ibid.*, Tomo II, 1934, p. 25.

⁶³ Luis Chávez Orozco, *Ibid.*, Tomo II. 1938, p.5.

la historia contemporánea y los movimientos sociales, políticos e intelectuales de la actualidad, fomentando que sus alumnos relacionen el pasado con el presente.

Con esta obra pedagógica e histórica Luis Chávez Orozco muestra la coherencia entre la propuesta historiográfica de la historia económica y la escritura de la historia que acerca a los jóvenes de secundaria a una versión de la historia rica en información, selección y análisis de los hechos históricos nacionales que la convierte en una obra clásica y creativa de la historia de México.

VIDA Y OBRA
LUIS CHÁVEZ OROZCO ⁶⁴

1923

Profesor Historia americana y patria en la **Escuela Nacional Preparatoria**. Profesor titular de Lengua Castellana en la **Escuela Nacional Preparatoria**.

Cambio de asignatura. Impartirá Historia General.

Profesor de Física en la **Escuela Nacional Preparatoria**

Solicita licencia por seis meses sin goce de sueldo.

1924

Nombrado Profesor de Historia Patria en la **Escuela Nacional Preparatoria**.

Comunica imposibilidad de aceptar el nombramiento.

Profesor de Lengua Castellana en la **Escuela Nacional Preparatoria**.

Luis Chávez Orozco informa que tiene que abandonar la clase que imparte en la Escuela Nacional Preparatoria.

1926

Profesor libre de Elocuencia Forense.

1927

- *El nuevo Quetzalcóatl.*
- *El Sitio de Puebla.*

Profesor **Facultad de Filosofía y Letras**, y para Graduados, Universidad Nacional.

Profesor de materias varias en la **Escuela de Verano** de la Universidad Nacional.

1928

Docente en la **Facultad de Filosofía y Letras**, Universidad Nacional.

1929

- *Historia y tragedia de Cuauhtémoc.*

Profesor interino en la **Facultad de Filosofía y Letras**.

⁶⁴ Las fuentes para identificar la trayectoria laboral e intelectual del profesor Luis Chávez Orozco son: Archivo Histórico del Centro de Estudios Sobre la Universidad, CESU, UNAM. (Hoy "Centro de Estudios sobre la Universidad y la Educación.") Archivo Histórico de la Secretaría de Educación Pública, Sección Subsecretaría, 1936-1937. Boletín Indigenista Interamericano, México, Vol. 1, No. 1, Agosto, 1941, p. 4. Enciclopedia de México. Textos escolares de su autoría.

Profesor interino en la **Facultad de Derecho y Ciencias Sociales**.

Profesor comisionado en el **Departamento de Extensión Universitaria**.

Rectoría tramita nombramiento de Luis Chávez Orozco como subdirector de la **Biblioteca Nacional**.

Biblioteca Nacional. Luis Chávez Orozco toma posesión del cargo de Subdirector.

Se declara sin efecto el nombramiento de Luis Chávez Orozco como profesor interino en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, Universidad Nacional.

1930

Nombramiento de Chávez Orozco como Bibliotecario encargado de segunda en la **Biblioteca Nacional**.

Luis Chávez Orozco presenta su renuncia al cargo de Subdirector de la Biblioteca Nacional.

1931

- *El Sitio de Cuautla.*

1932

- *La Civilización Maya-Quiché.*

Escuela Nacional Preparatoria. El Director interino propone al C. Luis Chávez Orozco impartir la cátedra de Historia Patria.

Profesor honorario interino de Historia Patria en la **Escuela Nacional Preparatoria**. (curso gratuito).

Profesor de materias varias de la **Escuela de Verano** de la Universidad Nacional.

Imposibilidad del C. Luis Chávez Orozco para continuar impartiendo el curso gratuito de Historia.

1933

- *La Civilización Nahoá.*
- *La industria de Hilados y Tejidos.*

Dirige la *Serie de Documentos para la historia económica de México*. **Secretaría de Economía**.

La Rectoría de la Universidad Nacional agradece los servicios del C. Luis Chávez Orozco como profesor libre de Historia de México en la Escuela Nacional Preparatoria.

1934

- *Situación económica Novo hispana.*
- *Salarios y trabajo en el siglo XVIII.*
- *Las cajas de comunidades indígenas*

Dirige la *Serie de Documentos para la historia económica de México*. Secretaría de Economía.

Historia Gráfica México. Época Precortesiana, Editorial M. Quesada Brondi, 1934. Texto para educación primaria.

Historia Patria, Editorial Patria, 1934. Texto para 3er grado de educación primaria,

Historia de México, Época Precortesiana, Editorial Patria, 1934. Texto para educación secundaria.

1935

- *Prehistoria del socialismo en México.*
- *Los repartimientos de Indios.*
- *Orígenes del Agrarismo en México.*

Dirige la *Serie de Documentos para la historia económica de México*. **Secretaría de Economía**.

Profesor de diversas materias en la **Escuela de Verano** de la Universidad Nacional.

Sin efecto nombramiento de Chávez Orozco como profesor de la Escuela de Verano.

1936

Dirige la *Serie de Documentos para la historia económica de México*. **Secretaría de Economía**.

Interés por visitar las ruinas de San Juan Teotihuacan acompañado de sus alumnos de Historia de México.

Presenta su renuncia irrevocable a la cátedra de Historia de México en la Escuela Nacional Preparatoria.

Subsecretario, **Secretaría de Educación Pública**.

1937

- *Revolución industrial. Revolución política.*

Luís Chávez Orozco, *Fundamentos para la Unificación de la Segunda Enseñanza*, Subsecretaría. **Secretaría de Educación Pública**, 28 diciembre, 1937.

1938

- *Historia económica y social de México. Ensayo de interpretación.*

1939

Historia de México, Tomo I, Época Precortesiana, Ediciones Águilas, 1939. Texto para educación secundaria.

1940

Director del recientemente fundado **Instituto Indigenista Interamericano**, en sus sustitución de Moisés Sáenz, septiembre 1940.

1941

- *Chiapas de los indios*, América Indígena, órgano oficial del Instituto Indigenista Interamericano, Vol. 1, No. 1, México, octubre 1941.

Secretario general del **Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación**.

Embajador de México en Honduras, enero 1941.

Presidente del **Instituto Indigenista Interamericano**, agosto 1941.

1943

- *La Libertad de comercio en la Nueva España. Archivo Histórico de Hacienda.*

1944

Historia de México, Tomo II, Época Colonial. Ediciones Águilas, 1944. Texto para educación secundaria.

1945

Historia Patria, Ediciones Águilas, 1945. Texto para el 3er grado de primaria. (En 1934 se editó un libro de texto con el mismo nombre y para el mismo grado de educación.)

1947

Historia de América, Editorial Patria, 1947. Texto para el 5º grado de educación primaria.

1953

Historia de América, Editorial Patria, 1953. Texto para 5° grado de educación primaria. (Un texto con el mismo título y para el mismo grado, fue editado en 1947.)

1954

Dirige *Serie Documentos para la Historia Económica de México*. **Banco Nacional de Crédito Agrícola**.

1955

Historia Patria, Editorial Patria, 1956. Texto para el 3er grado de educación primaria, (En 1934 se editó un libro de texto con el mismo nombre y para el mismo grado de educación.)

1966

Muere.